

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado:

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 1097-2017 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 34-2017, correspondiente al mes de mayo del presente año. Y para el cobro de mis honorarios presento la factura número de serie B y correlativo 048.

Actividades Realizadas:

1. Se apoyó junto a la Licda. Maribel Ramírez, subjefa del MUNAE, en comisión oficial al Museo Arqueológico de Alicante, España del jueves 4 al viernes 12 de mayo de 2017, en la supervisión del desembalaje, evaluación y montaje de las piezas arqueológicas que forman parte de la Colección Nacional del MUNAE y que integran la Exposición Internacional "Mayas. El enigma de las ciudades perdidas" en la sede de dicho museo en España. Como parte de lo efectuado en dicha comisión se elaboró el respectivo informe de todas las actividades realizadas.
2. Se apoyó en el inventario físico de bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con las piezas que conformaron la Exposición Internacional "Mayas: Ciudades en la Selva" que tuvo sede en el Museo Histórico del Palatinado en Speyer, Alemania. Piezas arqueológicas que forman parte de la Colección Nacional del MUNAE. Para ello se realizó la revisión física de cada objeto y toma fotográfica de los mismos, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se apoyó con la digitalización de la información obtenida en la verificación física de los objetos arqueológicos, como parte del inventario físico de los bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con piezas que conformaron la Exposición Internacional "Mayas: Ciudades en la Selva" que tuvo sede en el Museo Histórico del Palatinado en Speyer, Alemania. Esta actividad consistió en el ingreso a la base de datos SCI-Museos, Sistema de Control de Inventarios. El proceso se desarrolló bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
4. Se apoyó en la toma de fotografías digitales de referencia de los bienes culturales inventariados físicamente durante el presente mes. Proceso supervisado por la Dirección del MUNAE.
5. Se apoyó en el proceso de planificación de la exposición temporal "Hombres de maíz" a inaugurarse en el mes de julio del presente año. Para este mes se concluyó con la

selección preliminar de piezas y se definió el guión museológico y museográfico de la exposición, ambas tareas bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

Resultados obtenidos:

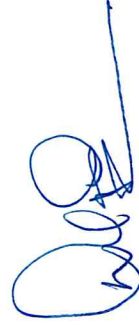
1. Se realizó junto a la Licda. Maribel Ramírez, subjefta del MUNAE, la supervisión del desembalaje, evaluación y montaje de las 75 piezas arqueológicas que forman parte de la Colección Nacional del MUNAE y 3 piezas arqueológicas del Museo Dr. Juan Antonio Valdez que integran la Exposición Internacional "Mayas. *El enigma de las ciudades perdidas*" con sede en el Museo Arqueológico de Alicante, España. Atendiendo a lo solicitado en el nombramiento de comisión oficial. Así como la elaboración del respectivo informe de actividades desempeñadas en dicha comisión.
2. Se continuó con las labores del inventario físico de bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con la verificación de las 103 piezas arqueológicas que conformaron la Exposición Internacional "Mayas: *Ciudades en la Selva*" que tuvo sede en el Museo Histórico del Palatinado en Speyer, Alemania. Durante esta actividad se verificó físicamente cada objeto y se ingresó la información en el listado de control de inventario. Proceso desarrollado bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se realizó la digitalización de la información obtenida en la verificación física de los objetos arqueológicos, como parte del inventario físico de los bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con las 103 piezas arqueológicas que conformaron la Exposición Internacional "Mayas: *Ciudades en la Selva*" que tuvo sede en el Museo Histórico del Palatinado en Speyer, Alemania. Esta actividad consistió en el ingreso a la base de datos SCI-Museos, Sistema de Control de Inventarios. El proceso se desarrolló bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
4. Se apoyó en la toma de fotografías digitales de referencia de los 103 bienes culturales inventariados físicamente durante el presente mes. Proceso supervisado por la Dirección del MUNAE.
5. Se continuó con los procesos de planificación de la exposición temporal "Hombres de maíz" a inaugurarse en el mes de julio del presente año. Durante el presente mes se concluyó con la selección preliminar de piezas que conformaran la exposición y se definió el guión museológico y museográfico de la exposición. Para lo cual se generó un listado de piezas y 3 planos arquitectónicos. Tareas bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

Atentamente,



Víctor René Mendoza González

Vo.Bo.



Daniel Aguino Lara
DIRECTOR
MUSEO NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA

